

DIVERSIDAD FUNCIONAL



VISUAL FÍSICA INTELLECTUAL
MOTÓRICA MENTAL AUDITIVA



Ayuntamiento de
FUENLABRADA
Área de Derechos de la Ciudadanía
Concejalía de Bienestar Social

LA CIUDAD A OSCURAS

Taller de sensibilización sobre la diversidad funcional visual.

Objetivos

- Empatizar con las personas con alguna diversidad funcional visual.
- Entender la dificultad en el día a día de las personas con alguna diversidad funcional visual.
- Generar espacios de empatía hacia las personas con alguna discapacidad visual.

 Duración de la actividad
30 minutos.

Recursos necesarios

- Pizarra o similar
- Mobiliario del aula (sillas y mesas)
- Escobas y material de desinfección (si es posible)
- Proyector y ordenador
- Altavoces o equipo de sonido
- Acceso a internet



Entorno COVID. Las actividades han sido pensadas y diseñadas teniendo en cuenta la situación excepcional en las que nos encontramos. Atendiendo a los protocolos del centro, adapta aquellas partes de la actividad que consideres.



Info: Si necesitas más información para adaptar o desarrollar esta actividad, puedes ponerte en contacto con nosotros con unos días de antelación, en el Tfno: **672 564 776**
Email: diversidadfuncional.fuenlabrada@gmail.com

2' **Presentación** al grupo y contextualización

Estas actividades están enmarcadas dentro del trabajo de sensibilización y visibilización que realiza el **Foro de la Diversidad Funcional de Fuenlabrada**, formado por más de 25 entidades que trabajan en el ámbito de la discapacidad.

Este taller de sensibilización sobre discapacidad visual ha sido propuesto por la **Organización Nacional de Ciegos de España (ONCE)** que trabaja en toda España con personas ciegas o con grandes deficiencias visuales.



Sugerencia: Presenta a la entidad.

Si quieres saber o dar a conocer más información sobre la entidad y las actividades que realiza, pincha en el siguiente enlace:

<https://psinnova.com/fuenlabrada/once.php>

5' **Inicio** con pregunta abierta al grupo

- ¿Qué es la discapacidad visual?
- ¿Cómo pueden moverse por la ciudad las personas ciegas o con deficiencia visual?

La discapacidad visual es la consideración a partir de la **disminución total o parcial de la vista**. Se mide a través de diversos parámetros, como la capacidad lectora de cerca y de lejos, el campo visual o la agudeza visual. Es decir, se trata de personas que, o bien no ven absolutamente nada, o bien, en el mejor de los casos, incluso llevando gafas o utilizando otras ayudas ópticas, ven mucho menos de lo normal y realizando un gran esfuerzo de enfoque.

Esta pérdida grave de funcionalidad de la visión se va a manifestar, por un lado, en limitaciones muy severas de la persona para llevar a cabo de forma autónoma sus desplazamientos, las actividades de vida diaria, o el acceso a la información. Por otro, en restricciones para el acceso y la participación de la persona en sus diferentes entornos vitales: educación, trabajo, ocio, etc., y que adoptan la forma, no sólo de barreras físicas y arquitectónicas, sino también sociales y actitudinales.

Las personas ciegas o con deficiencia visual pueden usar varios recursos para moverse por los espacios de la ciudad, conocidos como las tres P: palo, perro guía o persona acompañante.

20' **Muévete** por el espacio

Preparamos un pequeño circuito por el aula con algunos obstáculos, mesas, sillas, una torre de cuadernos o libros... Y hacemos una fila por parejas en la entrada al circuito. Cada pareja deberá entrar en el circuito, una persona irá con los ojos tapados y la otra será su guía. La persona que guíe debe poner una mano en el hombro de la persona ciega y situarse un paso por detrás de ella, y con su voz la guiará por el circuito. Cuando la primera pareja lleve la mitad del circuito

recorrido entrará la segunda, y así sucesivamente hasta haber completado el circuito. Si tenemos tiempo las parejas intercambiarán los roles y volverán a hacerlo.

Una vez que todos los participantes hayan pasado por el circuito, colocamos de nuevo el aula y realizamos una serie de preguntas.

- ¿Cómo os habéis sentido? ¿Os ha resultado fácil?
- ¿Cómo habéis visto al resto de compañeros/as? ¿Creéis que es fácil moverse dependiendo de un guía?
- ¿Cómo ayudarías a una persona ciega por la calle? ¿Cómo os gustaría que os tratarasen si fueseis vosotros y vosotras?

Recoge esta información en la pizarra o en un documento. Sería ideal, generar un mural con post-it o escrito y enviarnos una foto a: diversidadfuncional.fuenlabrada@gmail.com

Feedback al grupo: Damos pautas de actuación.

- Preguntar antes de ofrecer la ayuda: el hecho de que una persona tenga alguna discapacidad visual no debe llevarnos a suponer que siempre nos necesita.
- Prestar sólo la ayuda que se solicite: cruzar la calle, informar del nº del autobús que se acerca, etc., entendiendo que es lo único que precisa y procurando no imponer otra cosa no solicitada.
- Colocándonos delante de ella, le ofreceremos nuestro brazo para que se agarre. Nunca deberemos situarnos detrás ni empujarle.
- A una persona que utiliza perro guía hay que preguntarle primero si quiere agarrarse a nosotros o prefiere seguirnos.
- En una relación habitual con personas con discapacidad visual es imprescindible establecer un código de señales corporales, apoyado en indicaciones verbales, que permita a la persona con discapacidad visual desplazarse con seguridad y comodidad.

3' Reflexión final y conclusiones

Invita al grupo a compartir lo que les ha parecido la actividad. Qué es lo que más les ha llamado la atención. Lo que más les ha interesado. Cómo actuarían con un compañero o compañera que tenga una discapacidad visual.

Comparte el resultado y ayúdanos a visibilizar

Envíanos a través de la plataforma, o del email de contacto, una fotografía del resultado del taller. Las conclusiones, el mural, los post-it...

Otras variantes

Actividad más larga. Si dispones de tiempo y palos de escoba, los participantes pueden realizar el recorrido con los ojos tapados y un palo, desinfectando el material antes y después de su uso.